

一起「花現」 台電台中發電廠

文／編輯部 圖／台電台中發電廠、譚振邦

民國 78 年，台中發電廠由臺中港航道底砂浚填而成的海埔新生地誕生，臨海而建的廠區，總是承受著海風的吹襲，春夏南風拂臨，電廠的風勢較不明顯，但每當東北季風吹起號角，強勁的陣風帶起的漫

天風沙，可是吹到電廠同仁頭皮發麻、睜不開眼，瞬間的風勢更是讓人舉步維艱。

「植樹打造「公園化」電廠」

這座全國第一個通過環境影響評估的

台中發電廠區內種植的白水木。

電廠，首要任務除了穩定供應電力，便是積極打造「公園化」電廠，並營造具備防護、綠化、水土保持及涵養水源功能的防風林。海埔新生地的土壤貧瘠且鹽分含量高，若非適應性強的植物，實難在廠區內生存。因此，選擇生存力強的臺灣原生植物，以及常見防風林的樹種，較能提高廠區內植物生存的機率。因此，環境適應力極高的夾竹桃 (*Nerium oleander*)、耐鹽度高的白水木 (*Tournefortia argentea* L. f)、臺灣樹種茄苳 (*Bischofia javanica* Blume)、本土樹種臺灣欒樹 (*Koelreuteria henryi* Dummer)、臺灣海欖 (*Phoenix Naudin*)、防風樹種黃槿 (*Hibiscus tiliaceus*) 等，都入選成為廠內栽種的樹苗。

「靠海地區的風勢強勁，沙地土質讓植物相當不易生長，第一排樹木種下去，往往都無法生存。經過時間的考驗，後排種植的樹林在先鋒部隊的犧牲之下逐漸成型，電廠綠化的目標才得以逐步完成。」，台中發電廠譚振邦副廠長回憶起當初在廠區內種植樹木的狀況，感慨電廠現在的植物覆蓋率能夠達到 45.77%，著實得來不易。

「吾愛吾樹」重新認識工作場域

民國 109 年，時任朱記民廠長靈光一現，發起「吾愛吾樹」活動，讓不同部門的同仁，自行選定廠區內的植物，了解其特性並為之宣傳，再透過全廠同仁投票，選出最具人氣的電廠植物。

「吾愛吾樹」活動，讓電廠同仁上下都熱絡了起來，同仁發揮創意為植物代言，不僅認真研究植物屬性、特色，更將植物擬人化，帶入琅琅



①

上口的宣傳口號，就是要吸引選民的目光。活潑有趣的競選宣傳，宣傳方式也各出奇招，例如白水木團隊在傳遞公文袋上貼上白水木專屬貼紙，將白水木置入性行銷至電廠的各部門中；海檬果團隊則是透過建立通訊軟體群組，設計貼圖滲入電廠同仁的生活中；更令人印象深刻的是茄苳樹團隊，逮到了電廠運動會的宣傳機會，利用茄苳可入菜的特性，推出茄苳蒜頭雞餐車，一舉擄獲同仁的胃，鞏固投票樁腳。

活動過程不僅激發同仁的創意潛能，更可看到不同部門利用自身優勢拉票宣傳，凝聚團隊向心力。無論人氣植物最終票選冠軍獎落誰家，這些靜靜佇立在電廠內部的無聲分子，透過「吾愛吾樹」活動，讓同仁以不同的視角，重新認識工作的場域。最終結果由白水木勝出，活動完整記錄於《那一年，我們一起種的樹》一書中，圖文並茂的還原各團隊談話有趣的競選創意。

“呼朋引伴來尋寶”

台中發電廠接待中心旁，有一排排列整齊的象牙木，據電廠同仁的說法，該象

牙木群樹齡應有將近 30 年，是相當有價值的樹木。由於象牙樹生長緩慢，心材深黑色具光澤、質地堅硬、比重大於水，若本種木材久埋於地下，則可使其質地更為堅硬、成色愈暗，為「陰沉木」的一種。是優良的工藝用材，可作為裝飾及觀賞，是作為庭園美化、盆景之優良樹種。電廠內的象牙木，一雄一雌的排列在生水池旁，樹木的果實則會由綠轉黃，最後轉為深沉的紅色後掉落。

象牙木落下的種子，可用來繼續培植，每年夏天象牙木開始結果，為了讓象牙木有更好的歸屬，台中發電廠邀請鄰近學校的學童們，進入廠區參觀，帶領孩子們認識廠區樹木。同時也來到象牙木群前，介紹這樹木之寶，並撿拾起象牙木的種子，將他們帶回後，悉心種植。

隨著廠區同仁的引導下，孩子看到電廠的另一種面貌，也不禁好奇逗趣的問，我們是參觀電廠還是來到公園？然而，電廠原本就是龍井區的一份子，只是，她肩負了供給用電的責任。大家對於電廠的印象，或許是從外觀看到的高聳煙囪，卻鮮



②



③

① 台中發電廠內除了常見鳥類之外，偶爾也會發現小雲雀、小 雄鳥、藍磯鶇、白鶇鴒（由左至右）的身影（譚振邦攝）。

② 每年夏天，象牙木會結果並掉落，電廠同仁拾回象牙木果實，悉心栽植照顧，作為環境教育教材。

③ 台中發電廠區內樹齡應有將近 30 年的象牙木。

少親近、去感受電廠裡旺盛的生命力。

這股迸發的力量不僅來自於茂密的植物，近年來，台中發電廠積極進行螢火蟲復育，在夜幕低垂之時，閃閃發光的星光與忽明忽滅的螢光相互輝映，加上夏日聲亮如洪鐘的蟬鳴，電廠的生態可是熱鬧續

紛。此外，對於鳥類觀察及攝影相當有心得的譚振邦副廠長，分享了在廠區內常見的鳥類，如麻雀、白頭翁、斑鳩、紅鳩、雲雀、綠繡眼、外來八哥、小雲雀、白鶇鴒、家燕等。偶爾也會觀察到一些不常見的鳥類拜訪電廠如藍磯鶇、小鷄雄鳥、喜鵲、伯勞等，曾經有些時日，保育類小燕鷗也曾多次造訪台中發電廠。許多鳥類選擇發電廠的角落築巢而生，這些都被喜歡鳥類攝影的譚振邦副廠長用影像留下美麗身影，成為台中發電廠最好的生態紀錄。

“設置減碳園區 降低碳排放”

33 年前的海埔新生地，如今已成綠意盎然的電廠。台中發電廠雖沒有水力發電廠具有優勢的山光水色及生態資源，而是抱持著萬丈高樓平地起的一步一腳印，努力打造成一座公園電廠。從過去刻意而為的自然景觀，逐漸成為日常的一部分，先天的不足，靠著後天的努力，摻雜著許多意料中及意外的驚喜，成就了今日的綠色電廠。動物、植物多元共存在發電廠區，無論是長年進駐的象牙木、隨著季節更迭的黃槿、夾竹桃、海檬果、臺灣海棗等，或是新加入的螢火蟲，穿梭樹叢中的蝴蝶群，自由飛翔的鳥兒，優游水池中的魚蝦。這一切看似微不足道的小住民們，加總起來卻能成為一股強大的力量，讓電廠名符其實地成為環境教育場域的最佳代言人。



今(111)年4月，台中發電廠與龍泉國小師生共同放流「嘉鱻」魚苗，播下海洋生態教育種子。

台中發電廠不只力行廠區內生態維護，更積極推動生態永續，今(111)年4月，配合一年一度的世界地球日 (Earth Day)，與財團法人臺灣海洋保育與漁業永續基金會合作，於臺中麗水漁港辦理「嘉鱻」魚苗放流。由電廠同仁及龍泉國小一百多名師生、地方代表一起為海洋注入新生命。

「嘉鱻」魚是臺灣真鯛 (*Pagrus major*) 的俗稱，也是臺灣鄰近海域常見魚類。由學生手中將魚苗放流至海洋，讓孩子從小認識海洋環境維護的重要性，更別具教育意義。



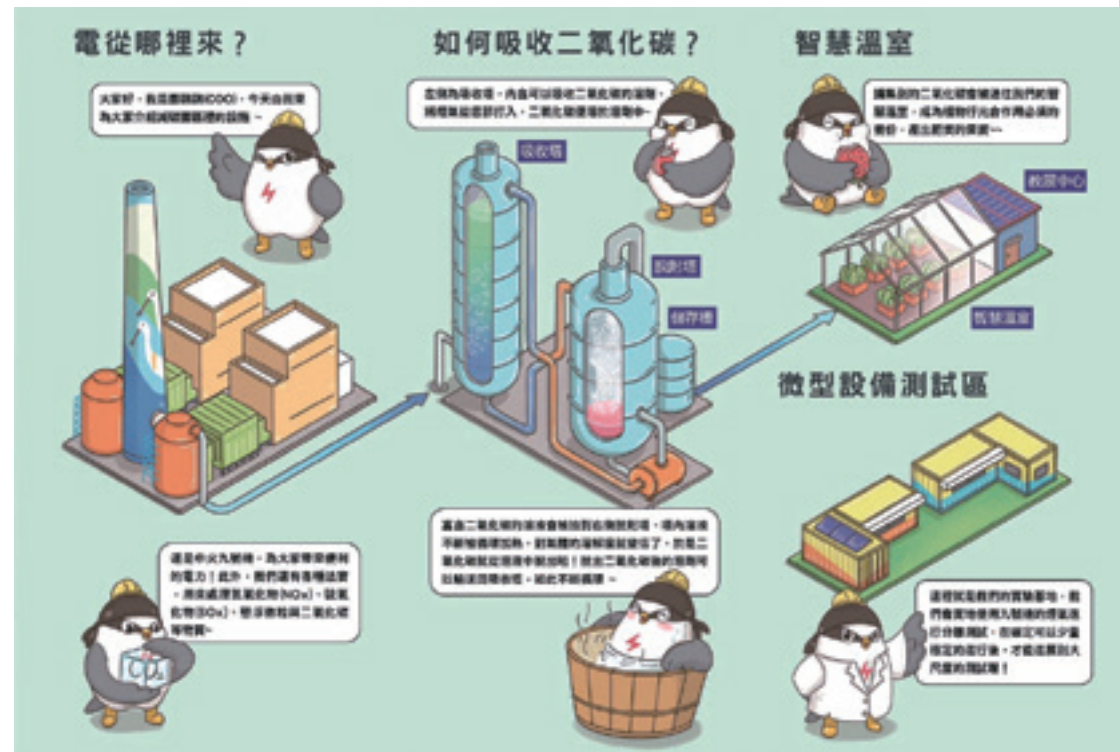
魚苗放流活動讓孩子從小認識海洋環境維護的重要性。

另一方面，台中發電廠亦設立國營事業首座碳捕集廠，於9號機旁設置減碳園區，小規模配置碳捕集設施、微型碳捕集測試區、教展中心及智慧溫室，面積約0.48公頃，預計每年可以捕捉2,000噸二氧化碳 (CO₂)，碳捕集效率可達27.4%，預定於民國112年開始運轉。

減碳園區是透過吸收塔內的化學溶液吸收法捕集燃煤發電機組煙氣中的氮氧化物 (NO_x)、硫化物 (SO_x)、懸浮微粒與二氧化碳等物質，進而降低火力發電廠二氧化碳排放量，而捕捉後的二氧化碳，會被引導至智慧溫室，成為植物行光合作用的養分；捕捉煙氣後的化學溶液，亦可進行再利用，不斷循環降低碳排放量，減碳園區如能穩定進行，未來將持續擴大測試，持續為全球減碳盡一份心力。

“ 環境教育場址 訴說電廠故事 ”

台中發電廠的故事，從創廠以來持續傳承，在現任許家豪廠長的規劃下，台



以可愛小燕鷗為形象製作的碳捕集計畫說明。

中發電廠從建廠規畫時的艱辛，到廠內植物的養成，進而成為生物多樣生態環境，背後訴說的是台電同仁辛苦付出的成果結晶，也是與臺灣、臺中地區的深刻連結。台中發電廠近年不定期邀請鄰近校園學生及居民共同參與環境教育活動，透過環境教育經驗的累積，打造更完整的環境教育場域，拉近與人、與地的距離。

目前，台中發電廠透過社群粉絲專頁《花現 台中發電廠》的經營，不斷更新台中發電廠的大小事。如電廠主動參與社區關懷活動、力行環境保護、推動生態永續等。粉絲專頁取名為「花現」，也希望透過發現的諧音，讓大眾發現台中發電廠的植物之美，讓廠區內四季更迭的花朵，更顯搖曳生姿。

台中發電廠是展現供電穩定及環境保育的代表電廠之一，許廠長表示，目前台中發電廠有計畫的盤點內外部資源，規劃環境教育場址課程、調整廠區設施。計畫申請成為環境教育場址，讓台中發電廠發展成為一座活生生的環境教育場域，讓更多人能夠認識並親近這座特別的發電廠，一起聽屬於電廠的故事。



設置於台中發電廠9號機旁的碳捕集計畫設備。