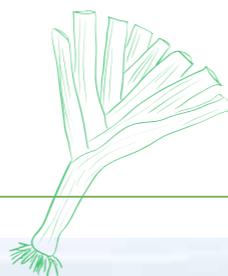


「蔥」滿希望，「蔥」滿感恩

「蔥」滿人情味的三星蔥

文、圖／容容



- ① 由於雨水充沛，氣候濕潤，蘭陽平原在每年的穀雨播種時節，就會呈現一幅綠波萬頃的景象。
- ② 三星蔥的特色是蔥白特別長，蔥白長自然香氣就濃郁、甜味濃、不嗆辣又多汁。

臺灣民間信仰中凡有祭祀文昌帝君的廟宇，每逢升學季或考季，就會有莘莘學子或其家長前往「抱佛腳」，除了準備准考證之類證明考生身分的文件，另外還會帶上幾根蔥、一把芹菜或是粽子、糕餅之類的食物，貢奉於香案之上。取其諧音，就是希望子女聰明、勤奮、考試高中。於是神明面前擺滿了青蔥、芹菜，雖不是鮮花素果，但寄託著望子成龍、望女成鳳的殷殷期盼，相信神明也能體會天下父母心。

蔥，除了有開啓智慧的寓意。臺灣傳統社會還有一個在元宵夜「挽蔥」的習俗，昔時民間相信待字閨中的女子，在元宵夜如果偷摘蔥或菜將會嫁到好丈夫。臺語俗諺有云：「偷挽蔥，嫁好尪；偷挽菜，嫁好婿。」就是因為臺語中「蔥」與「尪」諧音，雖然「偷菜」的行為有違善良風俗，但傳統社會認為嫁個好尪婿是女孩子一生的頭等大事，所以女子為求姻緣偷蔥偷菜竟成了一種被「默許」的風俗。

說到蔥，除了傳統文化對其隱喻褒揚有之，在飲食文化中，也是大眾喜好甚至是很多料理不可或缺的提香之物。



「蔥」的故鄉 三星鄉

蔥在臺灣的種植歷史久遠，但引入北部種植卻是在日治時代，宜蘭縣的三星鄉是全臺聞名的青蔥之鄉。就連來臺灣玩的外國友人，聽到三星這個地名，也會冷不丁地冒出一句：「那裡的蔥是不是很有名？」

一腳踏進三星鄉，就像一腳踏進了蔥田裡。這個說法一點也不誇張，搭乘客運從羅東往三星，過了羅東溪上的「歪仔歪橋」，就正式進入了三星鄉的地界，不經意會看到路邊有婦人從自家的蔥田裡拔幾根蔥，轉身進了屋子，猜想應該是燒菜煮飯之用。在臺灣料理中，蔥是不可少的調味料，而在三星，青蔥俯拾即是，「蔥鄉」果真名副其實。

國中的社會科目中，常會出現一道考題：臺灣的平原中，何者冬季乾旱現象最不明顯？答案是：宜蘭的蘭陽平原。

據此可知，當臺灣的西部平原在冬季時旱象嚴重、普遍遭受缺水之苦時，蘭陽平原卻是大異其趣，依舊雨水豐沛。這跟蘭陽平原三面環山、一面向海，地理上自成一格有很大的關係。整個蘭陽平原從西邊逐漸往東緩斜而入於海，橫切平原中央的蘭陽溪，自上游兩山狹峙的三星牛鬥源源流出後，於天送埤開始進入平原，網狀式的河水自此奔放，傾洩於平原當中，再加上宜蘭地下高水位以及伏流多，讓沒有水庫的宜蘭一年四季不論灌溉用水還是民生用水都不虞匱乏。

受惠雨水充足，蘭陽平原在每年的穀雨播種時節，就會呈現一幅綠波萬頃的景象，當稻華漸次拉開，如酥的綠絲條化作青青水岸春煙；翠野之上，無邊際的碧玉妝點成蘭陽平原醉人的春田。

三星鄉位於宜蘭的山地、平原及河川的交匯點，正好是扇狀式蘭陽平原的扇頂位置，在這種自然地形及環境的影響下，早期的三星鄉常遭河川氾濫之苦，整片土地被四散奔流的蘭陽溪所覆蓋，形成一個大「溪埔」。先民來此拓墾，只能在網狀散流的河道中，擇定積沙成洲的土地開墾種植。原本肥沃的泥土也因河水的冲刷，其厚度比平原其他地方薄，一挖即見石頭滿地，拓墾起來便相對的艱苦與困難。

卻也正是位居蘭陽平原最高的台地，三星鄉因而占據了「水頭」之利，其水質比其他地方要來得清純、乾淨。又其位於

山邊，常年雲霧繚繞，日照少、濕氣重，加上雪山山脈經年吹拂的西風，造成日夜溫差大，還有溪水冲刷形成的板粘岩沖積土，其土壤較薄而底下的礫石層發達，具有天然的排水性，這種天然環境的孕育，造就了三星特有的自然景觀和物產，尤其適合怕熱又怕濕的蔥、蒜生長，三星蔥、上將梨便因此聲名遠播。

三星鄉有個特別之處，就是全鄉的道路都被稻田、蔥田、果園和苗圃環繞連接成方格狀，怎麼走，不遠處的山脈都在你的右手邊不疾不徐地跟著。這些方格狀的鄉道有如迷宮般，外地人開車來三星轉來轉去最終都被導航導入通往天送埤的唯一縣道上，所以假日塞車總是難免，也只有當地人才能在這迷宮般的阡陌道路中找到「出路」。於是，最多最美的三星風景也就應接不暇了。



- ❶ 青蔥要與水稻輪作，是三星蔥獨有的「蔥」明種植方法。
- ❷ 三星鄉因溪水長年冲刷造成土壤較薄而底下的礫石層發達，具有天然的排水性，適合三星蔥的生長。



1



2



3

- ❶ 三星農會的青蔥文化館以三星的「四寶」－青蔥、白蒜、銀柳和上將梨作為展示的主角，讓來三星的遊客體驗不一樣的綠色產業。
- ❷ 三星「四寶」的馬賽克拼貼畫。
- ❸ 造型可愛的三星「四寶」地磚。



青蔥文化館參觀資訊

參觀時間：平日 08:30-17:00 / 假日 09:00-18:00
 休館日：除夕及初一休館
 門票：免費參觀
 電話：(03)989-3170-4
 地址：宜蘭縣三星鄉義德村中正路 2 段 41 號

宜人環境 農產優質

三星農會的青蔥文化館以三星的「四寶」－青蔥、白蒜、銀柳和上將梨作為展示的主角，讓來三星的遊客體驗不一樣的綠色產業。

傳統紅磚厝外觀的三星青蔥文化館，外牆上鑄刻著綠白分明的青蔥裝置藝術，騎著單車的可愛「蔥哥」和「蔥妹」，則滿載著上將梨於入口處歡迎大家的光臨。腳下的地磚彩繪著臺灣地圖，當然少不了三星的青蔥、白蒜、銀柳和上將梨。

走進館內，則是別有洞天，全館以設計可愛的主題裝置藝術來展示，通過淺顯易懂的圖文解說和觸控互動模式，再加上大型擬真的展示品，讓參觀的大小朋友都能對三星的「四寶」－青蔥、白蒜、銀柳和上將梨一目了然。

臺灣的婆婆媽媽都知道三星蔥好吃，其市場價格也是各地蔥品中最貴的，但三星蔥為何與眾不同，由館內的介紹便可一窺究竟。原來三星蔥的特色是蔥白特別長，大約是一般市面上所見蔥白 7、8 公分長的兩倍以上，蔥白長自然香氣就濃郁、甜味濃、不嗆辣又多汁，而這正歸因於三星蔥特殊的栽種方式。

文化館內以拼貼版畫的形式，讓參觀眾民衆很直觀就能了解三星蔥的栽培方式，整地培畦是第一步，培畦就是墊高田壟。

三星蔥田的田壟比我們一般看到的作物田壟更寬更高。然後以稻草桔梗覆蓋田壟，這一步很重要，叫做「搭草蓆」，作用是藉助稻草的間隙使田壟不致蓄積過多的雨水，且有良好的透水性。接下來才是將蔥苗一支支以定植的方式插入稻草中。

蔥有耐旱不耐澇、耐寒不耐熱的脾性，三星鄉的早晚溫差大、露水多，正可滿足青蔥生長的需求，但連續下大雨反而對蔥的生長不利。當夏季溫度過高時，早晚必須進行畦溝灌水以降低土溫，但要加強排水，避免蔥田泡水。青蔥的生長週期大約是一百天，從田裡採收的青蔥，經過清洗後，一枝枝褪去泥土，呈現出晶瑩的蔥白和碧綠的蔥葉，就是質地細嫩、蔥味香濃、人見人愛的三星蔥啦。

三星人的「蔥」明種植法

三星蔥還有一個鮮為人知的「蔥」明種植方法，就是青蔥要與水稻輪作。一塊蔥田在收作兩年後，就得改種水稻，相隔一年後才可再種蔥。如此輪作交替，就是讓土壤可以回復青蔥生長的質地和獲得必需的養分。這也是臺灣其他地方青蔥種植所沒有的耕作方式，而這種優化種植造就了三星蔥的優良品質。

三星白蒜，與三星蔥系出同門，特有的香味跟青蔥一樣都是含硫化丙烯所致。三星白蒜的產量雖然沒有青蔥高，但在國

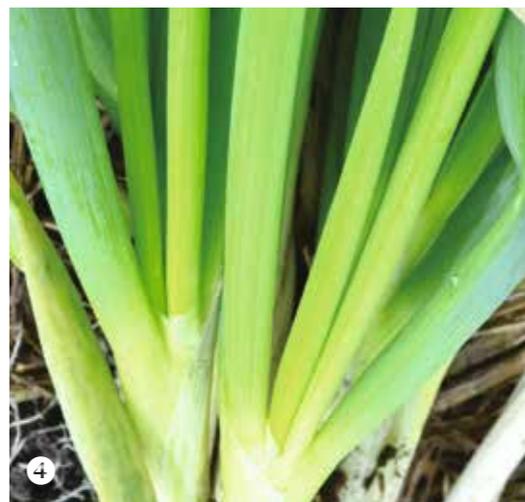
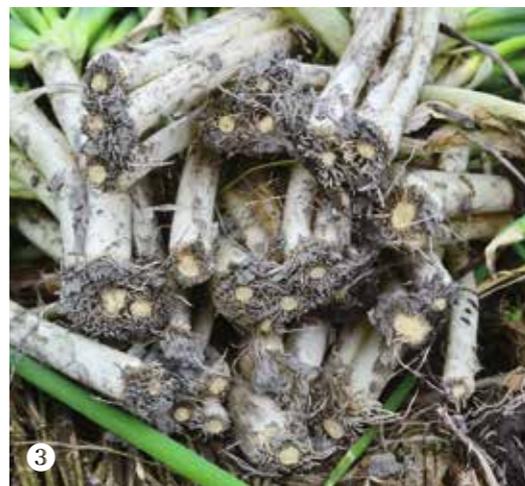
內市場的受歡迎程度和知名度可不輸三星蔥。

上將梨，因「三星」的地名與軍階的上將相同，故地方將所生產之高接梨取名為「上將梨」，代表著三星梨具有至高無上和果中極品的地位。上將梨汁多、心細、甜度高、口感清脆，用一句話說，不負「上將」的厚望。

銀柳，則是近年三星鄉另外一個優質農作的「明星」。據三星農會的工作人員介紹，三星銀柳的栽培面積占全省栽種面積的95%以上，由於採收期剛好在農曆年前，且花名與臺語的「銀兩」諧音，其花語又是「生命光輝，銀元滾滾而來。」所以是吉祥富貴之花。當花卉銷售者略加裝飾，將一束束結滿銀色絲絨花苞的細枝繫上彩緞、絲帶、元寶、紅包等，銀柳就如同它的臺語發音「銀兩」，呈現出迎春招財的喜悅，可增添新年的財運喜氣，是農曆新年應節不可或缺的討喜花卉。而且銀柳的花期長，既可插水觀賞，又可乾插觀賞、盆栽觀賞，若花點巧思將其編成花器，更是多采多姿的花藝設計的素材。三星鄉的銀柳種植業者說，銀柳即使擺放一年，仍生命力不竭。目前，三星銀柳正積極拓展國際市場，出口到鄰近的東南亞國家，更加打響「三星製造」的國際知名度。

走出青蔥文化館，在不遠處的蔥田遇到一位正在種蔥的老婦人，好奇的上前查

看，果然發現蔥田的田壟高度及膝，寬寬的田壟上覆蓋著厚厚的稻草，只是看到婦人正將蔥苗長長的鬚根剪除，有些大為驚訝，根不是越長越好嗎？一問之下，才知道育苗用的青蔥不能有鬚根，將其分枝插入土中，原本的蔥葉大約20到30天後會枯萎，新葉隨之長出，便代表生根了。老婦人說，老天爺已經連續下了月餘的大雨，蔥田最怕雨水多，趁著周末難得出日頭，抓緊時間要把蔥苗種在稻草覆蓋的田壟上，蔥苗入土怕水浸。老婦人說這些蔥苗割下來已經在冰箱裡保存了廿幾天，再不種下去幾個月的心血就要白費了。



跟老婦人一聊才知道，蔥田採收時會保留一兩條田壟的青蔥作為育苗之用，作為育苗的青蔥要從根部割下來，再以粗細來分枝，中間如果有分岔的青蔥定植最好，她說這代表蔥有了「小寶寶」，新蔥就會長得又快又好。我仔細端詳老婦人所說的已經有「蔥寶寶」的青蔥，頗覺新鮮有趣。

老婦人還告訴我，她靠著兩塊蔥田把外孫女撫養成人，後來更進入臺大求學。聽她講述靠著種蔥供養外孫女讀書成才的經過，敬意油然而生。

- 1 銀柳是近年三星鄉另外一個優質農作的「明星」，因其花名與臺語的「銀兩」諧音，是農曆新年應節不可或缺的討喜花卉。
- 2 三星蔥的栽培方式，整地培畦是第一步，培畦就是墊高田壟。三星蔥田的田壟比我們一般看到的作物田壟要寬要高。
- 3 作為育苗用的青蔥不能有鬚根，所以栽種之前要將鬚根剪除。這就是剪除了鬚根等待定植的蔥苗。
- 4 青蔥中間如果有分岔，代表有了「蔥寶寶」，作為定植的蔥苗最好。



揮灑愛與創意 成就三星之光

我深入「寶山」，去拜訪一位學生簡葦佳的家。這位學生家境清寒，年幼時父母離異，她和姐姐跟著姑姑生活。樂觀好學的她參與學校和社區協力舉辦的「未來假日學校」課程，發揮興趣與專長，每天為課後班同學烹煮晚餐。2020年她和同學參加宜蘭縣的米食創意料理競賽，把對同儕的關懷捏成「夜光陪伴糰」，獲得全縣國中組第二名，後來更入選《國語日報》「2020 兒童少年好 Young 人物·社會參與類」，成為三星國中之光。

走進被蔥田圍繞的簡葦佳的家，只見院落裡有一方大水塘，水塘裡黑色尼龍布包裹的青蔥半浮在水面上，從蔥田外溝渠

引來的灌溉水正嘩嘩地沖刷著蔥頭根鬚上的泥土，而穿著青蛙裝的簡葦佳的姑姑手握著一把蔥，在水塘裡來回淘洗，然後熟練的除去青蔥外層，再整齊的擺放在身旁。姑姑大半的身子都泡在冷冽的水塘裡，青蔥則在水中載浮載沉。

聽姑姑說：「青蔥採收下來，洗蔥的工作就一刻也不能停，不然蔥很快變老，賣相就會變差。」姑姑頭也不抬邊做邊說。

手腳也一刻沒停下來的還有簡葦佳年邁的阿公，他從蔥田裡把蔥連根拔起，再用黑色尼龍布包好，一趟一趟地用獨輪車載著大網大網的蔥倒進水塘裡，再把水塘裡淘汰的青蔥外層撈起載回田裡做肥料。而簡葦佳跟姐姐則負責把洗好的青蔥分類包裝。



青蔥採收的時節，要跟時間賽跑，這樣就能多賺一點。靠著種蔥、洗蔥、賣蔥，簡葦佳的姑姑獨力把她們姊妹倆撫養大。

天道酬勤。體力與汗水是承擔生計的籌碼，雖然辛苦，但心安理得。簡葦佳的阿公和姑姑，還有靠著兩塊蔥田把外孫女拉拔養大的阿嬤，人生的曲折就這樣在生活中真實的上演。

大家都知道臺灣最好的蔥在三星，卻可能不知道三星蔥背後動人心弦的人文風情。「挽蔥嫁好」、「蔥（昌）旺」……幾句俗語，無不「蔥」滿著三星農民在地耕耘的心血及希望。

這些「蔥」滿希望、「蔥」滿感恩的故事在這塊土地上生生不息，拼貼出臺灣「尚青」的鄉土情。



- ❶ 入選《國語日報》「2020 兒童少年好 Young 人物」的三星國中學生之一簡葦佳和她的阿公。
- ❷ 青蔥採收下來，要馬上進行洗蔥的工作。
- ❸ 穿著青蛙裝的簡葦佳的姑姑手握著一把蔥，在水塘裡來回淘洗，然後熟練的除去青蔥外層。
- ❹ 經過清洗後，一枝枝褪去泥土，呈現出晶瑩的蔥白和碧綠的蔥葉，就是質地細嫩、蔥味香濃、人見人愛的三星蔥。