



▲ 背山面海的基隆，在戰略防衛上有著可攻可守的位置。



文／李道勇 圖／編輯部

## 我愛臺灣頭

蔡英文總統連任後的第一個國慶日，2020 國慶晚會將於 10 月 9 日登場。情定基隆，無非是看中基隆港背山面海的地景優勢、豐富多元的山海景點連線，以及連綿不絕的古砲臺，首重基隆戰略位置。

民國 45 年，筆者在師大附中畢業前夕，突發奇想與同學相約到基隆「孤拔濱」大沙灣海水浴場游泳。誰知 10 年後，基隆港務局竟將海水浴場改建為現在的東 12B 至東 22 號碼頭，排列無數的貨櫃天車，還冒出一座輔導會基隆分會的中式建築。

筆者在「孤拔濱」游泳時，也築起第二個基隆夢，希望有一天登上海輪出航。兩年後，終於登上安平輪前往馬祖，不到一周又從馬祖搭乘 262 攻擊艦回到了基隆，踏上西岸碼頭時，右腳踏地的地方即告陷落，幾乎踉蹌在碼頭，才知道航海，不是稀鬆平常事。

投入「古蹟解說員」的工作之後，為了進行田野調查，更勤奮的踏訪基隆砲臺。最早造訪的砲台，一是社寮東砲台，一是基隆港西側的白米甕砲台，因為此二砲台，互為基隆港的犄角，共扼基隆港要地。

17 世紀，西班牙與荷蘭人相繼入據基隆（前者於西元 1626 年，建立此二砲台，盤踞 16 年後被荷蘭驅逐，荷蘭則於西元

1662 年投降明鄭）。白米甕砲台遺址 4 座大型砲盤座，兩座砲盤之間設有營舍、彈藥庫，兩側的山丘設有指揮所及觀測台，但皆為清廷、日治、國府時期陸續改建增設。

基隆西邊還有個大武崙砲台，但它不在基隆港內，而位於基隆市安樂區，為歷經 19 世紀鴉片戰爭與清法戰爭的歷史砲台建築。今天的砲台模樣，咸信為日治時期，為了日俄戰爭防禦基隆所建。它山下的情人湖以及山外的海興海水游泳池則比大沙灣海水浴場清澈得多，而且還可在此欣賞日落臺灣海峽美景。

社寮東砲台稍南即為頂石閣砲台，它與對岸的白米甕砲臺互為犄角，控制基隆港口。因民國 88 年基隆海軍醫院擴建，及正濱國中校門引道興築，頂石閣砲台因此遭到破壞。

頂石閣砲台再稍南即為槓子寮砲臺，它是西元 1901 年興建的新式砲台之一，目的為監控八斗子海面的要塞（日軍吸取清法戰爭之教訓）。它是目前基隆最大且最完整的古蹟砲台，最下層為營盤區、指揮部所在。中間層為營房、彈藥庫、坑道及通往砲台區的階梯。最頂層為砲座區，有六個 360 度的砲軌，砲台可以自由選擇發



▲ 位於基隆南邊的獅球嶺砲台，現已是人跡罕至的古蹟。

射的角度，這是其他砲台區中所僅見（遺憾的是無舊砲仿製品，觀眾僅能憑空想像）。

槓子寮砲臺再稍南，即為舊大沙灣海水浴場上方的二沙灣砲臺，又稱「海門天險」。此砲臺在鴉片戰爭中曾被英艦攻入燒毀營房，損壞五門大砲。40餘年後又被五艘法艦摧毀砲臺、火藥庫。法軍500人還趁勝登陸基隆。清法戰爭後，劉銘傳乃再於二沙灣海濱之山上構築新式砲台，聘

德國人監造，將營盤和砲座區分開。

光緒10年（西元1884年）8月，法軍李埤斯（Lespes）猛轟基隆二日，劉銘傳命基隆守軍撤至水返腳，基隆最南邊的獅球嶺砲台也因守軍撤離而失守；同年12月底開始，清軍協同臺中棟軍及竹苗民兵向獅球嶺發起多次反攻，甚至轉戰月眉山，雙方人員死傷纍纍，直到隔年法軍感到不支，乃與清朝簽約講和，撤軍退出基隆港。

離開獅球嶺砲台，一路開始思索：為

何基隆中元祭每年盛大非凡？才發覺後者的答案應該就是前者的原因。（一般中元祭豎燈篙，一過七月即拆去，只有基隆中正公園建有全臺僅有的永久性主普壇。）。


下獅球嶺途中，經過「平安宮」，「平安宮」每年農曆7月15日都要超渡、祭拜清法戰爭死難的臺中林朝棟、苗栗黃南球的團練兵勇以及客死異國的法軍外籍兵團亡魂。獅球嶺戰役當然就是基隆中元祭盛大舉辦的原因之一。

咸豐年間，因漳泉兩方勢力在土地、習俗等多方摩擦下，導致爆發2次慘烈的械鬥，以致「尪公毋過獅球嶺」、「尪公沒頭殼，聖公沒手骨」。

現今中正公園主普壇上還寫著「金、雞、貂、石」字樣，分別代表「老大公」四個祭祀圈，金包里堡（金山）、雞籠堡（基隆）、三貂堡（三貂嶺）、石碇堡（石碇）。而其祭祀的對象包括漳泉械鬥中的先民們外，也有17世紀死傷於臺灣的西班牙、荷蘭人，以及鴉片戰爭戰死於基隆的清軍、英軍，更有之後清

法戰爭的法國罹難士兵；日人占領臺灣時，因抗日而戰死的中日軍民。秉著悲天憫人之態度，基隆的中元祭也敬拜此無主之魂，中外合璧，不得慎重舉辦。

其實，臺灣頭的基隆中元祭只是紀念先民，如何努力弭平族群間衝突，以及喚醒族群命運共同體的體認而已。

臺灣頭除了聞名遐邇的中元祭、廟口夜市美食，其實基隆港延伸的社寮島（二二八後，改名為「和平島」），海域的基隆嶼、海科館、潮境公園、八斗子望幽谷，早已成為基隆特色景點，到此一遊，絕對值得！



▲ 基隆中元祭是紀念先民如何弭平族群間衝突，喚醒族群命運共同體的體認。