

重振雄風、脫胎換骨

文、圖／鄭筠蓁

觀世音靈籤第三十五首

衣冠重整舊宿風 道是無功卻有功
掃卻當途荆棘碍 三人共議事相同

靈詩愛語—重振雄風、脫胎換骨

你出征多次

從未成仁

你是戰場的歸人或過客

詭譎的戰局

在生命的戰場敗陣

不一定是敗將

請神默然

莫非要你

放膽衝陣

為自己重新命名

歷史典故—劉關張古城相會

劉備、關羽與張飛將軍被曹操擊敗，劉備敗走後，投奔河北袁紹；張飛占汝南古城，關羽與甘糜二嫂，暫投曹操。關羽護守二嫂尋找劉備下落，遭遇過五關斬六將種種險阻，最後劉、關、張桃園結義三

兄弟在古城相會，三人喜團圓之後，以汝南古城為據點，盤整軍隊，重振雄風，三分天下，重興漢朝。

離散兄弟終於重逢，曾經肝膽相照的兄弟，情比金堅，雖不能同日生，卻願意同日死，義比天高的情誼完全奠定在彼此堅定的信任，若關羽無情無義不願意離開善待他的曹操，就無法成就古城相會的關鍵歷史轉捩點。

—《三國演義》第28回

愛的甘露水—與其一個人獨活，不如伸出觸鬚與人愛的連結

如果你擁有可以無拘無束，坦誠相見的朋友，他或她願意毫不掩飾地接納你、信任你，那麼你就擁有心靈上難得相逢的美麗，是吧？

愛的生命故事

參加過某次的發表會，主辦單位邀請一位貴賓與我座談，我們彼此交換藝術、美學、宗教、哲學等意見。談藝術的永不



觀世音靈籤

第三十五首上上	意聖	掃衣劉	却冠關	當重張	途整古	荆棘宿城	碍風相	解
	自來種交 身財婚男	掃却當途荆棘碍	衣冠重整舊宿風	劉關張古城相會	道是無功却有功	三人共議事相同	不須憂疑自有期 前事更換可宜此籤重	
法財人	至利	不興亂	三道人	共無功	議事却	相有功	整之象凡事改變大吉	
台北市	宜	需至	移失疾	移失疾	移失疾	移失疾	安見福	
龍山寺								

35



退轉，談愛是唯一的宗教力量，談藝術的療癒，談藝術與靈性等等議題，大致談了兩個小時後，又在現場享受一頓十分可口的素食美味，真是一次十分難得的聚會。

那位貴賓博學多聞，在身心靈的修為上也有豐富的經驗，談吐流露著光華。有一次我寫了一本書，書中些微情節一時引發批評，我便向這位教授請教解決之道，他除了給我一些建議，讓以開放的心聆聽對方的心聲，又進一步引導我在靈性上扎根。他帶領我閱讀靈性大師的經典，並要我做筆記，寫修行日記。並囑咐我回觀自己從兒童、少年、青少年、青年、成人以至於現在，每個生命階段的重大事件，要我反覆觀照自己。他常叮嚀我的一句話

是：「要活在俗界，但不要屬於它。」在他的引導下，我每讀一本書就做筆記，等有空時再與他討論。在生活中我時時提醒自已覺察，我原本荒蕪的心田，逐漸留下爬梳的軌跡。

這位指引者，有如秉著燭火，重燃我冷冷灰燼一息尚存的火焰，他的引導又如一盞燃燈，照亮我千年暗室沉睡的內在導師再次甦醒，他的守護是翻攪我這顆扎在砂石礫下的種子，破土萌芽。我感覺我過去的舊習，已逐漸脫落，我重整衣冠，彷彿有脫胎換骨的重生感，才知天外有天，人外有人。我感恩每個當下的因緣，每天都念《零極限》書中那四句箴言：「對不起！請原諒我！謝謝你！我愛你！」

有時一個人獨活、賴活，不如伸出觸鬚與人連結，締造相互依存、同頻共振又各自獨立的美感，擁抱無盡身心靈共振的愛的能量。源