



立霧主山

文、圖／洪長源



▲ 滿山都是大理石。

立霧主山，海拔 3,070 公尺，三等三角點，是由大理石所組成的山頭，屬於花蓮縣轄區，百岳排名第 93，然而因位於奇萊東稜線上，是岳界著名的四大障礙之一，想要攀登它得費 5 天 4 夜。

離開平安池，步道開始爬升，明知晚間紮營的地方就在立霧主山下不遠的大理石營地，而立霧主山也時而從林縫中探出頭與我們打招呼，論直線，也不過客家山歌對唱那麼遠吧？但橫在前面的山頭卻不知有多少，就像吳剛伐桂一樣，只要我們爬過一座山頭，前方就增生一個山頭出來，永遠爬不完似的。每爬過一座山頭多麼希望這是最後一座，但是依嚮導給我們的時間表，還有事先所做的功課，知道山頭之外還有山頭，可是我們總是有絲絲的癡心妄想，妄想山頭突然不見了，營地突然出現在眼前。

癡心之外，還是要切實的一步一腳印往前踏出，才有到達營地的時候。終究有志者事竟成，最後一個 3 公尺高的峭壁，四肢並用的躍上之後，營地終於出現。

大理石營地，顧名思義，營地四周都是大理石，這裡已屬花蓮縣境，本就是大理石故鄉。而所謂「營地」，就是一處較為平坦可搭帳篷的地方吧！因營地位置高，沒有水，晚上及明天一整天的用水量都是從平安池帶過來。

4 點鐘到達營地，太陽還高掛，眺望 3 天來走過的山，可以一眼望盡，卻是花費那麼多時間走來。登山就是這樣，第一天走過的地方，5 天或一星期後，還是在附近。雖然未到過長江三峽，對於酈道元《水經注》「朝發黃牛，暮宿黃牛；三朝三暮，黃牛如故」，卻能深刻體會。早上登過的太魯閣大山感覺就在一臂之遠的地方而已，但我們已然走過 10 個小時的路程了。

這裡距主峰僅剩 25 分鐘腳程，所以多位山友欲趁著夕陽猶



▲ 往立霧主山前進。

在，來個先登為快，但被領隊阻止，上山來就是要團體行動，旁生枝節總是不好，明天我們自會從主峰處經過，況且來到這裡也算登上立霧主山了，何必急於一時。

立霧主山其實就是一座大理石山，腳下踩的，手上摸的，眼睛看的，全是大理石，晚上睡覺時，理所當然的也是以大理石為床。

寬闊平坦營地，四周盡是裸露的大理石，「廊腰縵回，檐牙高啄。各抱地勢，勾心鬥角」，所有景觀以白為主色系，幾叢灌木點綴些許綠意，恰似天上的瓊樓玉宇，令人彷彿置身月宮的錯覺。哦！這不是「碧海青天夜夜心」的嫦娥居住的地方嗎？所以山友們又稱呼這裡為「廣寒宮」。

在這 3,000 多公尺的地方，雖是夏

季，太陽落山後仍有不勝寒的感覺。只有偶而走奇萊東稜的山友會經過這裡，而且不一定會在這裡紮營。廣寒宮裡的嫦娥寂寞嗎？會不會「悔偷靈藥」呢？也許詩人過慮了。廣寒宮裡清風明月、雕欄玉砌，錦衣珠帳，富麗堂皇，今夜我們的女山友就當一日的嫦娥，男山友也當一日的吳剛吧！

畢竟我們不是仙，結束廣寒宮的夜晚，也結束扮演嫦娥與吳剛的夢。背包上肩，繼續往上，大理石的山因為千年萬年來冷熱交互作用，大理石被切成塊狀，或許地震加上颱風豪雨，致使這些石塊錯亂的堆擠著，可當桌子，也可當椅子、棋盤…。幾多不怕冷的灌木花草就從縫中鑽出，點綴綠意，不讓大理石獨白。沒有明顯的步道，只有往上一個目標，大家各自找屬意的石塊攀爬，四肢著地，背包水平的壓在背上，肩膀反而獲得休息，此乃貨真價實的爬山。

山頂腹地不大，大石小石林列，有些

拔地擎天，要與日月星辰爭輝。或許受風雨冰雪千年所磨，頂端三角尖刺向天空，「問有不平事」？展現俠者之武的風範。

我們是慕百岳之名而來，走到第 4 天在此與他做短暫相會，拍照留念之後，將所看所感動的帶下山。下山從另一個方向，下山比上山更難，陡下斷崖，雙手抱著岩石突出的稜角，或是抓住樹幹樹根，身體貼在岩壁上，雙腳小心翼翼的移動，就怕不慎踩空，留下遺憾。經過一小時的如履薄冰、如履深淵，戰戰兢兢的下到連接帕托魯山的稜線上，鑽入密不通風的箭竹林中，往帕托魯山前進，持續迎向下一個挑戰。👉



▲ 踩著大理石往上爬。