



陰霾飛散，否極泰來

文、圖／鄭筠蓁

觀世音靈籤第十二首

時臨否極泰當來 抖擻從君出暗埃
若遇卯寅佳信至 管教立志事和諧

靈詩愛語—陰霾飛散，否極泰來

森冷的晨霧仍惺忪
一隻船孤零零的張開雙翼
小心翼翼
穿過黎明佈下的黑潮
雙翼沾滿水滴
沉重而下垂
轉瞬間
曙光初乍
層層疊疊的黑紗褪去
江面金波閃動
小舟鼓動風之翼
輕盈航行
一日千里

歷史典故—包胥九頓泣秦庭

包胥，春秋時楚國大夫，封于申，故號申包胥。

吳國攻陷楚國國都郢城，大夫申包胥急中生智，奔向最強盛的秦國求救，然而

秦哀公卻置之不理，申包胥雖是男兒有淚不輕彈，在國破家亡之際不得不去秦庭，一連哭號七天七夜，驚天地泣鬼神終於打動秦哀公，哀公讚嘆：「楚國有這樣的臣子，楚國可以不存在嗎？」，並作了一首詩回敬，包胥大夫九次頓首回禮。於是秦派兵車五百輛救援楚國，擊退吳軍，吳王闔閭收兵回國，楚國的郢城失而復得。楚王返國賞功，申包胥逃走不受功。

—《左傳》定公四年、五年，《史記·秦本紀》(卷5)，《史記·楚世家》(卷4)

愛的甘露水—危機，讓你看見當下的自己

常常我們會羨慕別人所擁有的東西特別好，遺忘了我們所擁有的也是寶，而朝走東，暮走西，尋尋覓覓。有時寶就在你許多時候，我們不免痛恨突然降臨在身上的苦難，有時災難也是一種福報，為了鍛鍊我們，看見自己，修正我們走向更適合自己的完美之路。

許多時候，我們不免痛恨突然降臨在身上的苦難，有時災難也是一種福報，為了鍛鍊我們，看見自己，修正我們走向更



龍山寺

觀世音靈籤

第十二首	意聖	若時包	胥九
	自求婚姻宜	遇臨	頓泣
上上	吉吉成	卯否極	泰來
法財人團	尋回六家	寅佳信	當來
台北市艋舺龍山寺	見有不	至來	解
	到利吉	管抖	籤換得緣是笑難哭要見分明是見為福此籤
	論山六行	教撒	
	調故甲人	立從	
	生未	君志	
	吉吉	事出	
	男四	和暗	
	移失疾	諧埃	
	守秋		
	見吉		
	舊		

12

適合自己的完美之路。

愛的生命故事

一間醬料世家，採用在地的非基因改造黃豆，在南臺灣的豔陽日照與純淨的空氣薰息下，經過浸、漬、蒸、煮的傳統古法手工精釀，在 180 天的封釀等待中，終於釀造出保有自然精華原汁原味，以琥珀色澤的天然甘醇聞名的醬油。

正當這家醬油在第二代手中將品牌融合在地客家文化，經營得有聲有色之際，媒體卻報導它的醬油混摻其他品牌醬油銷售，引發消費者質疑。

我所認識的這位第二代經營者李小姐，行事一向正直坦誠，十年前由臺北返鄉協助父親建立品牌，當媒體的不實報導甫出，她在第一時間馬上發布新聞稿澄清，告知消費者委託他廠所代工的生醬汁只是釀造地點不同，原料及秘方仍是原來的配方，符合國家標準 CNS 純釀造醬油及甲級醬油檢測標準。為免消費者的疑慮，他們鄭重道歉並再度澄清事實真相，他們保證商品的品質無瑕疵，若有問題願以十倍退費，同時提供消費者無償退貨、換貨服務。他們對自己的醬油品質仍信心十足。

雖然仍有些消費者退貨，但也有許多老主顧相挺。經過這次的風波，第二代經營者更驚覺他們所傳承的客家精神，才是支持他們為品牌打拼的重要力量。這次他們掌握機宜，雖然有所損失，卻也否極泰來，由逆境走向順境，轉危為安，並繼續擴建廠房，打響客家品牌文化。

幾年後，李小姐回憶起這件事，覺得那是上天送給她的禮物。讓她懂得更感恩，更投入泰北、印度等的志工服務，來回饋上天的眷顧。源