

讀者回響

連續 20 年歡喜閱讀《源》雜誌，我還收到 2002 年音樂光碟「思想起」，參加過 2006 年美濃竹仔門二日遊活動。

《源》106 期文章〈孤燈照大海—百年歷史的白沙岬燈塔〉，我跟隨文章內容，特地去參訪，也參訪富貴角燈塔，增加海象知識。114 期〈恆春民謠的傳承與傳奇—「千人傳唱，月琴合奏」共創金氏世界紀錄〉文章，2015 年 10 月在恆春北門「登

古城、唱民謠」，千人傳唱月琴合奏，也令人感動，真希望也適合奏表演者之一，共同見證歷史。也許將來某天，也能在臺北西門城古遺址附近，或北門承恩門處，由台電公司舉辦一場「雲端城門、十八相送」的活動，集結吹管類好手或國樂團員，小小慶祝熱鬧一番。

由於自己也喜歡彈奏樂器，我從 2002 年思想起 CD 中挑選了「望春風」當成鋼琴成果發表會的曲目，並挑選「四季紅」當作曲笛成果發表會的曲子。也因此再 101 期雜誌中，與讀者分享了「牛母調」少有五線譜的琴譜，我也拿曲笛自修，分享南國風情。

另 116 期〈臺灣的電業郵票〉各大水庫之生態、水利、電力之精闢介紹，實屬難能可貴。期待《源》雜誌多元內容，能如台電公司一班，承續百年電業歷史。



臺北市 連小姐

徵稿 Contributors

【歡迎來稿】

- ◎ 請附真實姓名、身分證字號、戶籍地址（含區、里、鄰）、聯絡地址及電話、傳真，發表時可用筆名。來稿文約兩千字，請用稿紙書寫，最好用電腦謄打列印並附電子檔，或用e-mail傳寄，照片／圖片可用高檔光碟。
- ◎ 凡所提供文字內容、照片、圖形、須皆無著作權爭議，文責由作者自負。
- ◎ 來稿請搭配相關圖片，並請寫圖說，圖片用完退還。
- ◎ 因發行量有限，為便利大眾閱讀，刊登於《源》之文圖將免費提供網路轉載，經轉載之文章，不另支付稿酬，不願被轉載者請註明。

【感謝您的厚愛】

- ◎ 《源》每期分送各公私立圖書館，請就近參閱。個人可親向附近台電所屬機構，或附回郵信封向台灣綜合研究院《源》雜誌編輯部索取，送完為止。
- ◎ 歡迎各社區、團體、醫療機構等之圖書室來信索閱，自次期起寄贈。
- ◎ 讀者來函請寄台灣綜合研究院《源》雜誌編輯部收。歡迎網路轉載《源》文章，請先與我們聯絡。
- ◎ 想看更多《源》文章，請上《源》網站<http://www.tri.org.tw/per/yuan.html> 台電員工可上台電內部網站觀看。
- ◎ 歡迎與本刊物交換刊物。

★ 有《源》牽成徵文抽獎活動辦法將另行公布於台綜院網站(www.tri.org.tw)

