

花蓮鐵道文化園區

窄軌火車的安養所

文、圖／駱致軒



日治時期日人為了完成臺灣環島鐵路網，1909 年設立鐵道部花蓮港出張所，做為臺東縣鐵路籌劃、布建、營運、管理的行政中心。最初建築形式已無從考據，現況為 1932 年改建，四合院的日式辦公廳舍。仿哥德式尖塔立面，為鐵道的精神象徵。

鐵道部花蓮港出張所周邊陸續設立工務、機務、電務等組織，宛如一個小型鐵路局，為了安置鐵路從業人員的處長官邸、日式宿舍群，交通的樞紐型成商業磁場，旅館、餐飲、貨運、特產店聚集於此，不僅是花蓮「火

車頭」，亦為東部邁向現代化發展的火車頭。

1887 年劉銘傳在臺灣創建鐵路時，採英國工程師建議，選擇 1,067mm 軌距，日人興建西部縱貫鐵路，自然選擇和日本同步的 1,067mm 軌距。但東部資源、人力貧乏，地理條件不佳，在節省成本和因地制宜考量



- ① 鐵道文化原區的尖塔，象徵著東線鐵路的精神
- ② 改制後的舊車站，已成為展覽場所

下，東部鐵路選擇 762mm 窄軌的產業鐵道。

以運輸為使命的蒸汽火車頭及貨運車廂，從日治時期開始，日以繼夜在東線鐵路往返奔馳。它們是臺灣東部產業進入現代化的功臣之一，陪伴東部人走過筆路藍縷的開發歲月，馱著人貨在花東縱谷流動，也承載人與土地互動的感動過往。

1980 年北迴鐵路通車，花蓮火車站與機務等單位陸續移至花蓮市西區，東部幹線也拓寬為 1067mm，廢棄後的鐵道園區和老火車埋沒在歲月洪流，建築物傾頹損壞。

1982 年花東線鐵路軌距由 762mm 拓寬為 1,067mm，原本行駛在東線鐵路的窄軌蒸汽火車與車廂功成身退，老火車或被報廢解體，有些則幸運的分別被存放在交通部臺灣鐵路管理局各地的車庫。

在地方人士的呼籲下，花蓮縣文化局與交通部臺灣鐵路管理局集結鐵路專家、地方文史工作者，自 2002 年起，逐步調查、登



- ③ 鐵道文物二館外的窄軌鐵道轉轍
- ④ 難得一見的窄軌糖蜜車
- ⑤ LDT103 蒸汽機車

錄鐵道歷史建築，蒐集文史資料、修復受損古物、建築，培養解說人力，於 2011 年修復全區。其中有保存完好的老火車，在各方期盼下，由花蓮縣文化局與交通部臺灣鐵路局簽定代為養護契約，2014 年 11 月 12 日，由臺鐵花蓮機廠拖運至花蓮鐵道文化園區典藏展示。

代表著過去繁華的老火車們回到最初停靠的地方，就在舊花蓮火車站的 762mm 軌道上。在老驥伏櫪的身軀，可以緬懷蒸汽火車挺進陡坡澗水的英姿，無數鐵路奉獻畢生心力達成運輸使命，造就花蓮今日豐饒的風采。

一進入鐵道文化園區一館，一旁盤根錯節的樹根底下，有個太平洋戰爭留存下的防空洞遺址，當時的花蓮車站是盟軍轟炸的重點之一，防空洞的設立便是為了鐵道員工躲避空襲，這也是花蓮市區少數保存良好的防空洞之一。

LDT103 蒸汽機車

1942 年由日本東及公司製造的 LDT103 蒸汽機車，以煤為燃料產生蒸汽為動力。LDT 為 Light 窄軌、主動輪及附掛煤水車 Tender 之縮寫。數字 103 則為火車型號，當年同批所產的共有 4 輛蒸汽機車，編號為 100-104。LTD103 是軌距 762mm 中

最大的火車頭，總重 40.48 噸，最大牽引力達 8,600 公斤，主動輪直徑 90 公分，是東線鐵路主力車種。花蓮鐵道文化園區所收藏的這部蒸汽機車，停用於 1969 年，1982 年 6 月由臺鐵贈予花蓮縣政府，同期的 3 輛機車已由原製造商購回，LDT103 可說是全台僅存的窄軌蒸汽機車頭。文化園區將蒸汽機車頭車箱共同展示，希望讓更多人了解蒸汽機車對東臺灣經濟的奉獻。

LFT-7602 窄軌糖蜜車

文化園區中，有個長相圓潤，看似油罐車的列車，它的名稱叫做窄軌糖蜜車，是專門運輸糖蜜的。糖蜜是製糖過程中的副產品，可用來提煉酒精。日本占領臺灣時期因鼓勵栽種甘蔗，鹽水港糖業株式會社在花蓮積極拓墾，其中以壽工廠（壽豐）與大和工場（花蓮糖廠）為兩大主要生產據點，壽工

場又是酒精提煉的大宗，每年最多可提煉出 7 千石糖蜜，酒精純度高達 94%。日人興建東線鐵路，鼓勵栽種甘蔗，最終目的是要將酒精、糖等物資運送回日本。日人在臺時期，正逢日本戰爭時期，糖蜜車運送物資的重要性，對日本來說不言而喻。戰後，由臺糖接收製糖及酒精事業，糖蜜車持續沿用至 1982 年，因鐵路拓寬之因除役。文化園區所展示的糖蜜車，2000 年由臺鐵花蓮機場修整完成，是目前僅存的糖蜜車。

花蓮鐵道文化園區是花蓮市區的一個新興景點，以博物館的腹地而言並不算大，但在花蓮鐵道文化園區中，可以了解東部鐵路與西部鐵路截然不同的過往身世，認識東臺灣經濟發展的推手。穿梭在舊辦公室的展覽中，在既定的空間中，探索不同時代的故事。源

