

拼拼湊湊的創意發想 拼布藝術

文、圖 / 沈芬菲

拼布的起源

拼布起源於歐美，當時歐美民族處於殖民地狀態，人們生活物質缺乏，將家中一些舊衣、破布加以再利用，帶入生活中，他們把舊衣剪成一小塊一小塊布，再將它製造組合成生活所需的衣物、被單、包包等。後來也被美洲的移民帶入漸漸傳入亞洲地區。亞洲地區的日本將拼布發展成一個藝術文化，建立拼布藝術的系統及制度，培訓優良師

資，使拼布的教學有完善的教學系統。日本人不但將拼布成為民間流傳的藝術，也給自己帶來很大商機。

日本民間流傳的文化總能影響台灣的手工藝環境，近幾年來台灣婦女隨著日本師資的傳授教導，大大流行著拼布創作。無論在都市或是鄉鎮，婦女在閒餘之暇的聚會中，拋開咖啡茶點，動動針線、發揮創意製作一些好看又兼具質感的作品，除了自己使用之外還可成為實用的禮品，讓拼布這門手工藝熱潮持續發燒。

拼布起源於缺乏物資的環境，隨著生活的富裕，拼布開始慢慢轉變，成為充滿實用風格的創作藝術，也有人將拼布簡單分類為生活拼布及藝術拼布。不同地區、不同文化，間接影響拼布作品的風格，相異的民族特性，也明顯展現於拼布成品中，例如生性活潑的歐美人，較偏好活潑、大海等，搶眼鮮豔的色調，在歐美的作品中，他們也比較偏愛製作大壁飾和有幾何圖案的作品。

日本人則是講求細膩，用的布色喜愛偏向大地色彩，作品風格以高雅、端莊為主，成品多以包包、小品等較實用的創作品為多。日本本身也造就很多拼布名師，例如：齊藤謠子（ジートゥオン ヤオズー）、南久美子（ナン ジウ メイズー）等，都為台灣拼布界的朋友所熟悉與喜愛。

因為拼布藝術的興起，近代的拼布不再用一些舊布縫合，也因各國將他成為藝術化、生活化，也開始講究布的專用及發行，所以現在市面上都有拼布專賣店，賣著形形色色的布料及其工具。

台灣拼布藝術師承日本，布料及製作工具不乏由日本、歐美，隨著拼布藝術在台灣蓬勃發展，使得拼布的材料，開始融入台灣特色及台灣文化，不少創作作品中結合台灣客家布、原住民的染布、台灣藍染等富有台灣在地風味的布材，讓作品更貼近台灣。

常用拼布布料

拼布顧名思義，即是將各種不同的布，拼湊成一作品。生活中有多布料，信手拈來都可成為拼布的材料，但要將不同布料整拼一起，並創造出好看的成品，最偷懶方便的方法可利用市面上常見的拼布布料當入門布，以下簡單介紹幾項經典布料：

1. 先染布：所謂先染布，就是先將線先染好織成布，大都不分正反面，先染布有特別典雅的風格，穩定感不退流行，先染布與先染布系列的布互配的相容性很好，日本本身發行很多先染布，很多名師作品也愛用此種布料。



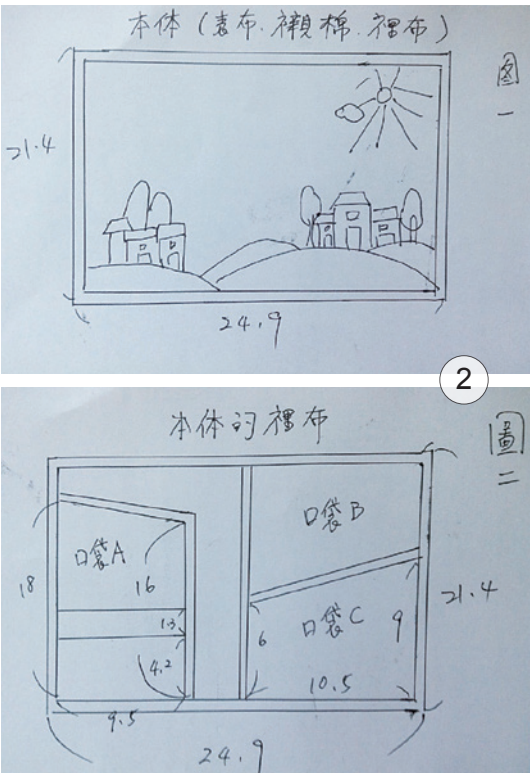
① 琳琅滿目的拼布作品

1

- 2. 格子布：永不退流行，在拼布界占有很長的歷史，充滿活潑有鄉村風格的感覺。
- 3. 花布：我們有時會稱為翠花布，整塊布就單獨製作就很美，有些翠花布帶有維多利亞風格，除了製作拼布作品外也很適合做衣服。
- 4. 圖案布：在布上直接印出圖案，此種布大多在季節性發行，歐美每年在萬聖節、聖誕節都會發行有關這些節日的布，日本也會在過年時發行圖案布，很受大家喜愛，他很適合初學者使用，只要壓線就好，除了季節布外，有時也會發行其他特殊圖案，例如：房子、貓、狗、卡通之類。
- 5. 台灣客家布：台灣客家花布很有客家文化的風格，以前客家阿嬤們都會拿來做被單，斗笠三角巾之類，現在台灣拼布界的媽媽們也都把它運用在拼布創作上。
- 6. 染布：染布和先染布的不同在於，染布的布色大多是單一色系，有名的夏威夷拼布都用這種布製作，台灣的藍染也很美，都屬這種風格的布。

拼布的製作

拼布製作，最重要是要掌握基礎繪圖、色彩搭配，留意拼布布料的種類及特性，利用拼布工具加上耐心、細心的剪裁、縫合以及整燙、壓線、縫邊的處理，即可完成一個美麗實用的拼布成品。若初期無法掌握創作



② 護照夾本體外布及裡布的設計手稿
③ 車車縫縫，原創手作實用的護照夾誕生囉！

的邏輯，也可先由材料包著手，依著說明書畫葫蘆，縫縫整整，也是一個漂亮的拼布作品。

拼布基本工具			
1	畫布板	8	指套
2	剪刀	9	折線器
3	筆	10	滾邊器
4	珠針	11	錐子
5	尺	12	滾邊刀
6	針	13	製圖用的稿
7	線		--

護照夾 DIY

實用的護照夾亦可當成隨身皮夾，擺放隨身物品，使用的材料簡單，縫製過程不複雜，是簡單易學的拼布作品。首先畫出表布、裡布的設計手稿，確定裡外的配置後，依序將口袋布與襯棉縫製一起，最後加上雙面接著布襯及滾邊布，再裝上磁釦，美觀實用的護照夾就完成了。

護照夾 DIY 材料如下：

1	貼布繡用布 (適量)
2	表布 (印花) 30X25cm
3	配色布 40X35cm
4	口袋 A.B 布 (印花) 25X40cm
5	口袋 C 布 (印花) 12X12cm
6	襯棉 30X25cm
7	裡布 50X25cm
8	內側滾邊用布 25X20cm
9	雙面接著布襯 25X25cm
10	磁釦一只

拼布不僅可作出許多實用的作品，在製作拼布的過程中，更可培養不同材料、色彩混搭的創意及美學，閒暇之餘，不妨一同體驗拼拼湊湊的手工藝，為生活增添不一樣的生活樂趣。

十幾年前和一群朋友愛上拚布，從那時和幾位朋友每個禮拜都空出一天時間相聚一起縫拼布，每到了那個時間大伙相聚一邊縫一邊聊天好不快樂！有時也會彼此分享各自的作品！我們當中有初學者也有老師級，直

到大家學習有成，就進階而行直到考證照為止。

拼布有生活、有創作、有藝術、都融入在生活裡，一針一線縫製雖然有辛苦，可是一但作品成型，都令人忘了辛苦的過程，每個作品都是每針縫合，對於製作的人來說每件作品都很寶貝。

會製作拼布也可以為家庭添些美色，有時可以做些小品來布置家庭。車車縫縫都能縫出生活上的趣味，也給很多家庭婦女帶來生活上的樂趣及小小成就感！有人問我：「還要再縫嗎？」我的答案是肯定的！因為拼布已經是我生活的一部分！！

