

生死之界、無以逾越

文、圖／鄭筠蓁

觀世音靈籤第六十四首

譬若金麟放碧漪 暗遭羅網四邊圍
思量無計翻身出 命到泉關苦讀悲

靈詩愛語—生死之界、無以逾越

金色鯉魚追逐著碧波
輕快放歌不識愁中愁
倏地
天羅地網迎面撲來
傾盡全力無從掙脫
你隨波飲泣
多少辛酸多少淚
生死之界
誰能逾越
頓時
海潮音陣陣泛起
你心不悲

歷史典故—石崇被害

晉朝，石崇，字季倫，為城陽太守，由於伐吳國有功，封為安陽卿侯。他的家財非常豐厚，他的居室宏偉壯麗，吃食是極盡水陸的奇珍饍饌，與當時的王愷兩人

以奢糜著稱。之後，石崇擔任交趾採訪，遇著此地的美女綠珠，遂以珍珠十斛買下，將她藏身在金谷，後來石崇因為拒絕孫秀索求他的寵妻綠珠，而被誣告為作亂而遭滿門抄斬。當石崇受難而死後，綠珠便墜樓而死。

—《晉書》(卷33)

愛的甘露水—你永遠不會是孤單一人，即使失去了一切

財富永遠不會是不變的恆產，許多時候剎那之間失去了許多寶貴的財富或親人，生命似乎走到了山窮水盡，這時候不妨先靜一靜、想一想，你不會是自己孤單地撐著，上天仍會疼惜你的。

愛的生命故事

我寫劉其偉的口述歷史，聽他老人家講述早年家道中落的生活十分悲慘。劉其偉6歲時，因第一次世界大戰爆發，他祖父與父親經營的茶葉出口生意忽而滯銷，茶葉全數發霉，一下子宣告破產，由於債

主紛紛上門討債，他祖父因背負的債務十分沉重，抑鬱而終。父親為躲避債主，在劉其偉 7 歲時舉家遷回廣東老家，以變賣家中骨董為生。在老家也是無顏見人。9 歲時劉其偉父親領著他祖母、姊姊與劉其偉移居日本橫濱，其實也是為了躲債。家裡的生活已是清苦萬分，苦撐活了 3 年，又遭逢日本關東大地震，劉家的家產蕩然無存，幸好全家無人傷亡，但也無以為生，父親帶著全家遷往神戶。

當時家中十分拮据，劉其偉卻一心向學，當他向父親開口他想升學時，竟遭父親嚴厲地斥責：「你想讀書還不如去飯店當一名服務生。」。身心備受打擊的劉其偉仍努力用功，想盡辦法升學，最後竟以華僑身分考取庚子賠款公費生，離家赴東

京讀書，自力更生。一個本擁有偌大財富的家庭，因一場戰爭意外破產，誰能預料得到呢？劉其偉原是家中唯一的大少爺，是祖父母最心疼的唯一金孫，卻落難得逃往異鄉，加以無恆產，又遭逢地震浩劫，更加一貧如洗，劉其偉並不嘆命運弄人，他心念一轉，心知一切只能操之在我，他的命運，他的悲慘人生也重新改寫了。



靈音世觀

第六十四首	意聖	思譬	石崇
	自求婚 自身財交易 不中 臉虛 合平	量若 無金 計鱗 翻放	被 害
法財人團	屏田六家 人蚕富宅	身碧 出漪	解
	奇損衰凶		
台北市	訟山六行 詞冤甲人	命暗	身居塵內禍自天來早須防備免受其災此戒
	有 虧改驚 阻	到遭	魚遭羅網之象凡事提防陷害
艋舺龍山寺	移失疾病 災 吉凶 險	羅 苦四 獨邊 悲圍	苦四 獨邊 悲圍

64

