



鼻笛故鄉的排灣族婚宴

文、圖／cemedas

農曆春節前夕，屏東泰武鄉比悠瑪部落一場特別而隆重的原客喜宴登場。為了這場部落喜事，村內族人動員齊心籌辦已經逾月。宴席當天現場，冠蓋雲集吸引上千人赴宴，儀式過程更體現排灣族對於婚宴禮俗的謹慎與講究。



①

座落於南臺灣排灣族大武山聖山下的平和村，「Piuma」（比悠瑪）部落素有「鼻笛的故鄉」之美稱，這場婚宴的男主角，正是已故排灣鼻笛大師 Remaljiz 蔣忠信的孫子 Kapitjuan（卡比都萬）。Kapitjuan 現職除了擔任現代舞老師之外，同時致力於教學，傳承祖父所傳授的鼻笛製作及演奏。婚紗照中就有不少在部落取景，新郎吹奏鼻笛與新娘一起入鏡的美照。曾於部落採集拍攝紀錄片「愛戀排灣笛」的中研院學者胡台麗教授，赴宴後於臉書發文回憶寫道：當年透過影像紀錄這段鼻笛祖孫情，後來大師喪禮期間訪問 Kapitjuan 並邀請他吹奏，10 歲的 Kapitjuan 笛聲就飽含了感情。相隔 20 年，10 歲小男生如今已是 30 歲的英挺新郎。

「砰！砰！砰！」連續幾聲禮槍鳴放之後，新人主角、雙方家長及獻上祝福的各家族公主由勇士徒手揹負，在領軍的祭司先行祈福之後列隊進場。進場前，在部落入口處的儀式，還包括有勇士舞及為新娘配戴頭飾。展現力與美的勇士舞，是貴族世家獨擁的特別



① 精緻手工的美麗傳統服。 ② 新娘登轎入場。
③ 山豬毛、牙毛及羽毛製成的頭冠。 ④ 排灣族盛裝的新郎與新娘。



②



③



①



②

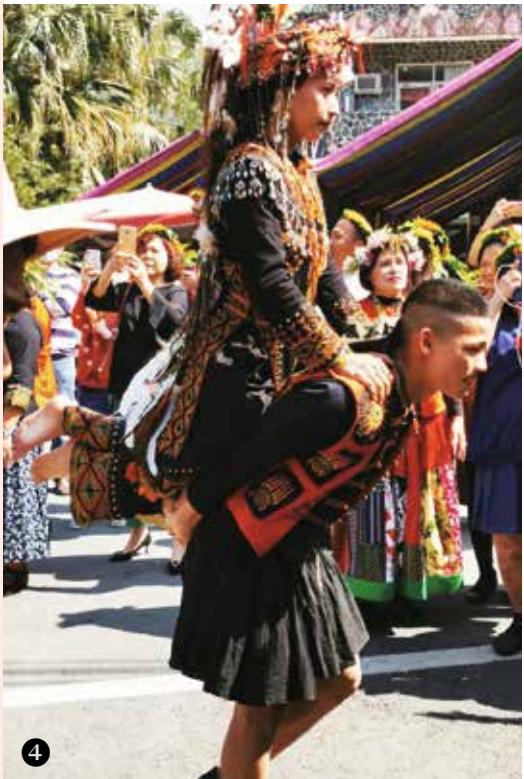
禮讚。青年會成員們手牽手的隊伍以新人為圓心半圍著繞舞，高聲鳴放丹田之力唱和部落頌驅邪阻煞，舞步時而緩步，時而飛奔，鏗鏘有力的陽剛正能量為婚禮納吉。客家血統的新娘此時已是一身典雅的排灣族盛裝，部落領袖接著賞賜新娘，為她插上熊鷹羽毛頭飾以此搭襯身分。據新娘表示，這套盛裝頭飾重 5 公斤、傳統服亦可達 15 公斤，由此可感受到排灣族禮俗之隆重。

這場原客婚宴從喜帖的設計就相當用心，由於新郎父母親在教育界與電視圈各執牛耳，因此水彩彩繪的喜帖還特別附上全排灣族語呈現的邀請函，別具意義且令人耳目一新。這場部落婚宴在比悠瑪廣場舉行，席開近 130 桌，不乏文化界、教育界、政治與傳播圈等各界的重量級人物；而女方家族的客家親友們也相當踴躍赴宴，藉此難得機會感受排灣族文化意涵之外，對自己頭上戴著的手編花環更是高度

讚賞。當然，這些採集鮮花綠葉製作而成的排灣族頭飾，以及宴席菜色中特別安排的阿拜 (abai)、吉拿富 (cinavu)^註、樹豆湯等多道排灣族美食，都是部落族人們同心協力的成果，由此展現排灣族互助分工精神之真諦，同時代表著新人不止是某戶某家的新人，而是整個部落大家庭的新成員。

婚宴正典開始，六個家族獻上的豐富抬禮魚貫進場，成為整場焦點。抬禮中除了檳榔、貨幣之外，大鐵鍋、鐵耙等鐵器則是過去以物易物年代中，祝福成家立業相當重要的獻禮。席間節目，由新郎堂兄的鼻笛演奏開場，之後許多貴賓即席上台獻唱排灣歌謠，曲曲動人，讓人感受滿滿祝福。婚宴之後，場地迅速淨空，所有身著排灣族服飾的親友，以四步圍舞為這對郎才女貌的一雙璧人獻上祝福。

有別於北台灣的連日陰霾，這天屏東是艷陽高照的好日子，沿路不少部落都在



① 部落領袖賞賜熊鷹羽毛。② 竹椅轎子。
③ 震撼有力的勇士舞。④ 勇士揹公主。

辦喜事。現代化的便利超商中，不時出現身著傳統盛服的族人，相當具有違和感。排灣族友人下午再趕赴瑪家鄉三和部落參加另一場家族婚禮，這是排灣族公主與魯凱族勇士共結連理。由於雙方都是貴族階級，因此圍舞祝福的親友們，各個身著精緻華麗的服飾、頭配高聳尊貴的羽毛頭飾，相當有看頭，令人讚嘆這些精緻珍貴且渾然天成的手工工藝，更從隆重繁複的儀式程序中，感受到排灣族婚禮禮俗之嚴謹。

源

- 本文感謝原視製作人Muni Kadrangian(慕妮·卡拉雲漾)提供說明並協助審視。

註：阿拜、吉拿富在傳統原住民生活中，在祭典、節慶、結婚、生育或是遠行等重要活動時才製作食用的點心，是外表及內容都類似粽子的傳統食物。