

淨水靜心敬神 —

# 野柳神明跳港活動

文、圖／編輯部



野柳，憑恃著舉世間名的地質奇觀，每年吸引上百萬國內外觀光人潮湧入，「女王頭」成為觀光客爭相合照的熱門打卡點。野柳地區的獨特地理景觀，為這個小鎮帶來了消費人潮。風景區內，多數的攤商販售地方特產及觀光相關產品維生，然而從野柳港邊小販兜售的海鮮乾貨以及四周林立的海鮮餐廳，不難察覺這個靠海小鎮的居民與魚貨收穫的高度依存。

氣候的更迭，海面滔浪的變化，攸關著漁船的捕獲量。碼頭旁兀立的保安宮，鎮守野柳港的開漳聖王，祂保佑著漁民們出海工作的安全，眷顧著每次出海的滿載也守候著地方的平安，是在地民衆的信仰中心。野柳居民為何供奉開漳聖王？相傳清朝嘉慶 25 年（西元 1820 年）一艘船隻浮沉於野柳外港，當地民衆登船搜看，發現船隻並無人駕駛也無其他船員，船內僅有杉木、青斗石，以及一尊神像。村民百

思不解，遂將船引回野柳，再詳細查尋，並無任何遺留物。村民鑒於大帆船之靈異事件，共同商議利用船上建材及海邊咾咕石在現廟址建造一簡單廟宇，以方型青斗石代替石獅守護門首，虔誠安置神尊，供民衆參拜。

開漳聖王護佑野柳平安多年，曾經某次重大船難前，託夢居民駐守野柳外港，




▲ 保安宮開漳聖王是野柳地區重要的宮廟之一。

未使船難罹難者屍體漂流入港，並於日後指示在元宵節入港巡視，以求風調雨順，國泰民安。為了達成神明指示，信徒將在地信奉的開漳聖王、媽祖、周倉將軍和土地公等神祇安座於神轎之上，由幾位諳水性的信徒扛轎，跳入野柳港內驅逐水中鬼怪，這樣的文​​化習俗傳統持續到今日，不同於傳統元宵節提燈籠、放天燈、炸邯鄲，淨港成為野柳地區重要的宗教民俗活動之一。

在神明淨港之前，保安宮相關人員虔誠祭拜，向開漳聖王祈求保佑，儀式結束後各神轎上船，乘風破浪繞行野柳外港三圈再回到港內後，跳港儀式的高潮即要進行，陰冷的天氣，岸上的觀眾們還包著厚重外套，更讓人佩服扛轎跳港的執事人，吉時一到，眾神轎先後跳港，現場民眾紛紛抓緊時機拍照，捕捉這難得的動態畫面，

現場氣氛為之沸騰。

由新北市政府主辦，台電公司協助，年度淨港活動愈加熱鬧添聲色。為了推廣萬里區的海產特色及野柳的民俗特色，淨港活動亦結合現場海鮮料理供民眾品嚐，也備有海鮮福箱讓民眾購買，受到武漢疫情的影響，民眾多選擇自己在家料理，福箱成為炙手可熱的熱銷商品。保安宮前廣場，一邊有民眾吃著海鮮，另一邊則集結了一群造型獨特的「淨港勇士」，親自體驗野柳港跳水。今年度報名跳港活動的民眾約有 200 人，其中不乏年年參加的勇士們，配合日常規律的運動，已練就不畏冰冷海水的體魄，充滿活力的縱身躍入野柳港，游向彼岸。

在疫情緊繃的時節，野柳地區的淨港活動，以信仰淨化了心靈。也祈求開漳聖王持續護佑全國人民平安！



▲ 神明執事人扛著轎子奮力往野柳港前去。



▲ 充滿活力的跳港勇士。