

積善溫柔、貴人相助

文、圖／鄭筠蓁

觀世音靈籤第四十五首

溫柔自是勝強剛 積善于門太吉昌

若是有人占此卦 宛如止渴遇瓊漿

靈詩愛語—積善溫柔、貴人相助

時而呢喃的是微風

時而狂嘯的是颶風

不解風情的你

醉在風的懷抱裡

如飲瓊漿玉露

溫柔的風

低吟的愛

知味的你

枕著風的搖籃曲

安睡

歷史典故—張良受書圯上老人

張良，漢高祖劉邦的謀臣，漢朝開國元勳之一，與蕭何、韓信同為漢初三傑。

張良年輕氣盛，血氣方剛，時年 20 歲左右卻在身上發生驚天動地的大事—博浪沙行刺秦始皇，當年為韓國宰相後代的張良，遭遇被秦滅國之痛，他決心雪恥，散

盡家財，求取刺客復仇。幸好他逃過一劫，跑到下邳。

張良空閒時，便從容步遊下邳的橋上，遇到一位老人，老人故意把鞋甩到橋下，要張良幫他撿起來，再幫忙穿上。張良敬其老，一一照做，老人認為他孺子可教，要他 5 天後再來原地相會。張良依約前來，可是老人比他先到，怒斥他遲到的無禮行為，如此折騰了三次後，張良半夜就到橋上以逸待勞，終於比老人早，老人高興地送他一本《太公兵法》，之後他輔助劉邦把秦國消滅，報了秦滅韓的家國之仇。張良由行刺的有勇無謀到忍辱以柔克剛，不但改變了自己也幫了劉邦奠定漢朝大業。

—《史記·留侯世家》(卷 55)

愛的甘露水—在生死之交，愛是唯一的療癒力量

利奧·巴士卡力(Leo Buscaglia)在《愛·生活與學習(Living, Loving & Learning)》書中說：「愛是通往生死之間的橋梁，也是我們唯一活著的意義。」。



觀世音靈籤

第四十五首上上 台北市艋舺龍山寺	意聖	若溫	張良
	自來財	是柔	受書
	安送	有人	圮上
	好	占勝	老人
	舉回六家	此強	人
	人垂富宅	卦剛	解
	秋中	積福	天地有感應
	見吉	善行	門處之象
	利平	止于	凡事發則吉
	訟山六	渴門	瓊漿
詞紋甲	遇太	吉昌	
東生	瓊漿		
勝阻			
西男			
移徙			
疾疾			
東新			
利			
方福			

45

愛的生命故事

一位與我在同一所大學教書的同事生病，他在附近的社區型醫院就醫，急診醫師發現他病情嚴重是重症。但是醫生並沒有將他轉往更大型的醫院，反而是自己操刀，承擔一切。

同事告訴我，按照慣例像他這樣的重症都是往外送的，但是醫師覺得，若不馬上開刀，恐有生命危險，他當機立斷以搶救病人為優先，若當時醫生將他轉院，耽誤了救命黃金時間，對病人的病情更不樂觀。

同事說那位主任醫生十分慈悲，讀了許多佛經，又看了很多身心靈書籍。他是以行醫修行，甚至把兩個手機號碼都留給

他，要他有甚麼狀況可以直接連絡。醫生告訴他：「我是 24 小時不打烊的便利商店！」，好一位仁心仁術的醫師，把病人當自己的家屬；視病人的痛為自己的痛。同事又說醫師平常開刀都是一般的小刀，這次是他在這間醫院難得動過最大的開刀手術。醫生本人也很慶幸他能夠把同事的身體調理好，而他的醫療方式也成為醫院裡珍貴的教學案例。醫師以布施的心願為病患診治，他果然不負眾望，拯救了病苦的蒼生。

在塞斯 (Seth) 心法裡最重要的經典名句：「你創造你自己的實相 (You create your own reality)」，我想是同事自己創造了實相吸引來這位醫生貴人。因為同事本身是修行的道人，常常不吝惜將他內心豐盛的愛澆注予他有緣的朋友。而醫師也是以愛療癒病人，愛召喚愛，引發磁場相吸，頻率共振，在生死之交，愛變成唯一的療癒力量。愛就是醫生給病人最佳的瓊漿，最渴望的良藥。 